

内閣第四四号

起案

平成三十二年四月一日

決定 平成三十一年四月一日
上奏 平成三十二年四月一日

施行 平成三十二年四月一日
公布 平成三十二年四月一日

内閣総理大臣

萩生

内閣官房長官

野田

内閣官房副長官

本橋



内閣法制局長官



内閣総務官



麻生 国務大臣

萩生

根本 国務大臣

本橋

岩屋 国務大臣

本橋

宮腰 国務大臣

本橋

石田 国務大臣

美郷

吉川 国務大臣

美郷

片山 国務大臣

美郷

茂木 国務大臣

美郷

山下 国務大臣

美郷

世耕 国務大臣

美郷

櫻田 国務大臣

美郷

山本 国務大臣

美郷

河野 国務大臣

美郷

石井 国務大臣

美郷

菅 国務大臣

美郷

渡辺 国務大臣

美郷

柴山 国務大臣

美郷

原田 国務大臣

美郷

平井 国務大臣

美郷

別紙内閣総理大臣請議

改元に際しての内閣総理大臣談話

右閣議に供します。

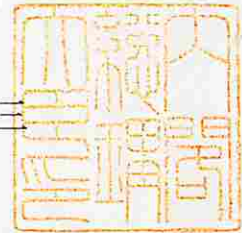
指 令 案

改元に際しての内閣総理大臣談話について請議のとおり。

府管第28号
平成31年4月1日

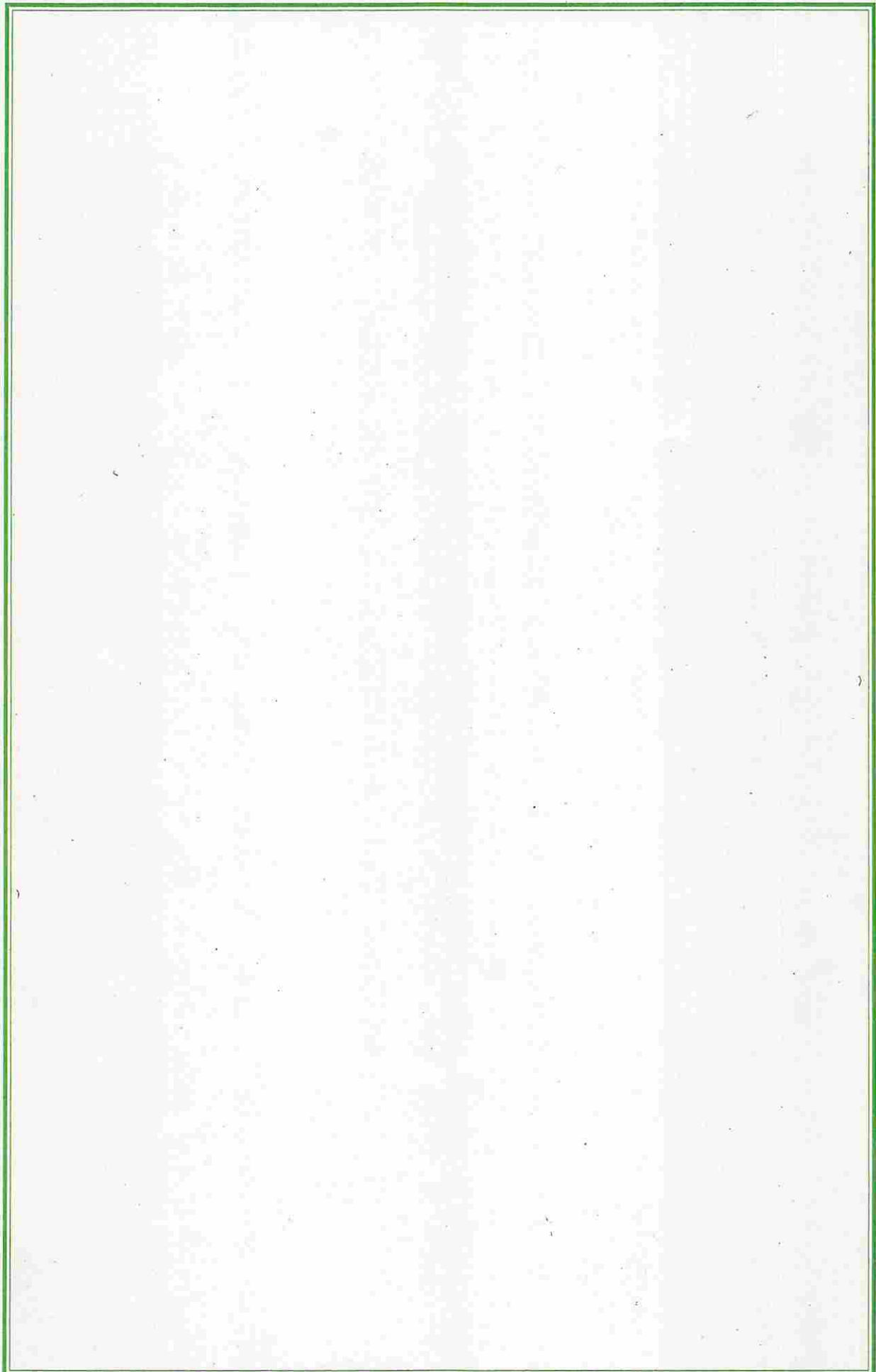
内閣総理大臣 安倍 晋三 殿

内閣総理大臣 安倍 晋三



改元に際しての内閣総理大臣談話について

標記について、別紙のとおり閣議を求めます。



新しい元号「令和」について

平成三十一年四月一日
内閣総理大臣談話（案）

本日、元号を改める政令を閣議決定いたしました。

新しい元号は「令和」（れいわ）であります。

これは、万葉集にある「初春しよしゆんの令月れいげつにして 気淑きよく風かぜ和やわらぎ 梅うめは鏡前きやうぜんの粉こを披ひらき
蘭らんは珮後はいごの香かうを薰かおす」との文言から引用したものであります。そして、この「令和」には、
人々が美しく心を寄せ合う中で、文化が生まれ育つ、という意味が込められております。

万葉集は、千二百年余り前に編纂された日本最古の歌集であるとともに、天皇や皇族、貴族だけでなく、防人や農民まで、幅広い階層の人々が詠んだ歌が収められ、我が国の豊かな国民文化と長い伝統を象徴する国書であります。

悠久の歴史と薰り高き文化、四季折々の美しい自然。こうした日本の国柄を、しっかりと次の時代へと引き継いでいく。厳しい寒さの後に春の訪れを告げ、見事に咲き誇る梅の花のように、一人ひとりの日本人が、明日への希望とともに、それぞれの花を大きく咲かせることができる。そうした日本でありたい、との願いを込め、「令和」に決定いたしました。

文化を育み、自然の美しさを愛でることができる平和の日々に、心からの感謝の念を抱きながら、希望に満ち溢れた新しい時代を、国民の皆様と共に切り拓いていく。新元号の決定にあたり、その決意を新たにしております。

五月一日に皇太子殿下が御即位され、その日以降、この新しい元号が用いられることとなりますが、国民各位の御理解と御協力を賜りますようお願いいたします。政府としても、ほぼ二百年ぶりとなる、歴史的な皇位の継承が恙なく行われ、国民こそつて寿ぐことができるよう、その準備に万全を期してまいります。

元号は、皇室の長い伝統と、国家の安泰と国民の幸福への深い願いとともに、千四百年近くにわたる我が国の歴史を紡いできました。日本人の心情に溶け込み、日本国民の精神的な一体感を支えるものともなっています。この新しい元号も、広く国民に受け入れられ、日本人の生活の中に深く根ざしていくことを心から願っております。